

第 19 回 世田谷パブリックシアター 舞台技術者養成講座

舞台技術公開基礎講座 申込書 (Fax 用)

以下の項目をすべて記入し、Fax にて返信しますので、
Fax をお持ちでない方は、かならず往復はがきにてお申込ください。

カナ 氏名	年齢	性別
〒 住所		
Tel		Fax
職業／所属 (団体名、学校名、会社名等)		
舞台経験の有無 (○をつけ、有の方は経験分野とその年数を記入してください)		
有 (経験分野 / 経験年数)		無

コピーしてお使いください。

舞台技術公開基礎講座 申込はがき記入例

以下の記入例を参考に、往復はがきにすべての項目を記入し、郵送してください。

(復)	(往)
 貴 氏 名 貴 住 所	① 氏名 ② 年齢 ③ 性別 ④ 郵便番号／住所 ⑤ 電話番号 ⑥ 職業／所属 (団体名、学校名、会社名等) ⑦ 舞台経験の有無 (経験分野／経験年数)

ホームページからのお申込み→ URL : <http://www.setagaya-pt.jp/>

【舞台技術基礎講座・舞台照明基礎講座・舞台音響基礎講座 申込書】

カナ 氏名	年齢	性別
〒 住所		
Tel		Fax
職業／所属 (団体名、学校名、会社名等)		
舞台経験の有無 (○をつけ、有の方は分野と年数を記入してください)		
有 (分野 / 年数)		無

【希望の講座に○をつけ、アンケートにお答えください】(複数のお申込みも可能です)

☐ 舞台技術基礎講座 ☐ 舞台照明基礎講座 ☐ 舞台音響基礎講座

Q1 : 舞台照明の仕込みの経験はありますか？ Q2 : 舞台照明の器具 (スポットや調光卓など) の操作経験はありますか？ Q3 : 舞台照明のプランの経験はありますか？ Q4 : 将来、舞台照明の仕事に就きたいと思っていますか？ Q5 : 舞台音響の仕込みの経験はありますか？ Q6 : 舞台音響の機器 (音響卓や再生機など) 操作経験はありますか？ Q7 : 舞台音響のプランの経験はありますか？ Q8 : 将来、舞台音響の仕事に就きたいと思っていますか？ Q9 : 舞台大道具の仕込みの経験はありますか？ Q10 : 舞台演出、あるいはその助手の経験はありますか？ Q11 : 舞台監督、あるいはその助手の経験はありますか？ Q12 : 将来、舞台関係の仕事に就きたいと思っていますか？ Q13 : 現在の仕事の分野で、本講座の成果を活かしたいと考えていますか？ Q14 : 今回受講して得た技術を活躍する場はありますか？ Q15 : 普段文化芸術活動をされている地域はどこですか？	<table border="1"> <tr><td>Q1</td><td>はい (経験回数)</td><td>いいえ</td></tr> <tr><td>Q2</td><td>はい (経験回数)</td><td>いいえ</td></tr> <tr><td>Q3</td><td>はい (経験回数)</td><td>いいえ</td></tr> <tr><td>Q4</td><td>はい</td><td>いいえ</td></tr> <tr><td>Q5</td><td>はい (経験回数)</td><td>いいえ</td></tr> <tr><td>Q6</td><td>はい (経験回数)</td><td>いいえ</td></tr> <tr><td>Q7</td><td>はい (経験回数)</td><td>いいえ</td></tr> <tr><td>Q8</td><td>はい</td><td>いいえ</td></tr> </table>	Q1	はい (経験回数)	いいえ	Q2	はい (経験回数)	いいえ	Q3	はい (経験回数)	いいえ	Q4	はい	いいえ	Q5	はい (経験回数)	いいえ	Q6	はい (経験回数)	いいえ	Q7	はい (経験回数)	いいえ	Q8	はい	いいえ	<table border="1"> <tr><td>Q9</td><td>はい (経験回数)</td><td>いいえ</td></tr> <tr><td>Q10</td><td>はい (経験回数)</td><td>いいえ</td></tr> <tr><td>Q11</td><td>はい (経験回数)</td><td>いいえ</td></tr> <tr><td>Q12</td><td>はい</td><td>いいえ</td></tr> <tr><td>Q13</td><td>はい</td><td>いいえ</td></tr> <tr><td>Q14</td><td>a. 近々ある</td><td>b. すぐにはない</td><td>c. ない</td></tr> <tr><td>Q15</td><td>a. 世田谷区内</td><td>b. 東京 23 区</td><td>c. 東京都内</td><td>d. 関東圏</td><td>e. その他 ()</td></tr> </table>	Q9	はい (経験回数)	いいえ	Q10	はい (経験回数)	いいえ	Q11	はい (経験回数)	いいえ	Q12	はい	いいえ	Q13	はい	いいえ	Q14	a. 近々ある	b. すぐにはない	c. ない	Q15	a. 世田谷区内	b. 東京 23 区	c. 東京都内	d. 関東圏	e. その他 ()
Q1	はい (経験回数)	いいえ																																																	
Q2	はい (経験回数)	いいえ																																																	
Q3	はい (経験回数)	いいえ																																																	
Q4	はい	いいえ																																																	
Q5	はい (経験回数)	いいえ																																																	
Q6	はい (経験回数)	いいえ																																																	
Q7	はい (経験回数)	いいえ																																																	
Q8	はい	いいえ																																																	
Q9	はい (経験回数)	いいえ																																																	
Q10	はい (経験回数)	いいえ																																																	
Q11	はい (経験回数)	いいえ																																																	
Q12	はい	いいえ																																																	
Q13	はい	いいえ																																																	
Q14	a. 近々ある	b. すぐにはない	c. ない																																																
Q15	a. 世田谷区内	b. 東京 23 区	c. 東京都内	d. 関東圏	e. その他 ()																																														

応募理由をなるべく詳しくお書きください (別紙添付可。形式・文字数等は問いません)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

コピーしてお使いください

お申込 世田谷パブリックシアター 技術部 舞台技術者養成講座 係
お問合せ 世田谷パブリックシアター 技術部 舞台技術者養成講座 係

FAX : 03-5432-1529
ホームページ : <http://www.setagaya-pt.jp/>